



## EDITAL DE SUBMISSÃO DE ARTIGOS PARA COMPOR LIVRO DA COLEÇÃO G-TERCOA/CNPq/UFC

O Grupo Tecendo Redes Cognitivas de Aprendizagem (G-TERCOA/CNPq/UFC) vinculado ao eixo Ensino de Matemática da Linha Educação, Currículo e Ensino (LECE) do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) da Faculdade de Educação (FACED) da Universidade Federal do Ceará (UFC), com o propósito de divulgar a produção acadêmica de estudantes de graduação e de pós-graduação, professores, pesquisadores e colaboradores, torna público este Edital de submissão, com o propósito de selecionar artigos para compor um volume da Coleção Publicações G-TERCOA.

### Capítulo I – DO OBJETO

Art. 1 - O presente Edital busca selecionar artigos inéditos para compor capítulos de livro de produção qualificada oriunda dos seguintes cursos de extensão, realizados no ano de 2022:

- CURSO DE EXTENSÃO 1: As políticas públicas de educação: avaliação, currículo e formação de professores de matemática.
- CURSO DE EXTENSÃO 2: Matemática do zero: uma proposta pedagógica para professores dos anos iniciais do ensino fundamental.
- CURSO DE EXTENSÃO 3: A formação do professor que ensina matemática a partir da construção do pensamento algébrico e do letramento matemático.
- CURSO DE EXTENSÃO 4: Formação de professores sob a perspectiva dos perfis de aprendizagem: uma vivência com a Sequência Fedathi (SF) e a Teoria da Objetivação (TO).
- CURSO DE EXTENSÃO 5: Professor-Pesquisador: Teoria e Prática.
- CURSO DE EXTENSÃO 6: Análise de erros em matemática com foco na recomposição de aprendizagens.

§ 1º - O livro de que trata este Edital versará sobre a seguinte temática: Políticas públicas de educação, avaliação, currículo e formação de professores de matemática.

§ 2º - Serão selecionados artigos resultantes de pesquisas e relatos de experiências oriundas dos referidos cursos de extensão, de pesquisas desenvolvidas pelos membros do G-TERCOA e de autores nacionais e internacionais convidados, que desenvolvam pesquisas que contribuam para a disseminação de conhecimento matemático e da educação matemática.

§ 3º - A referida obra será publicada por editora qualificada com ISBN e com Conselho Editorial, sendo prevista a sua publicação em formato impresso e/ou digital/e-book.



§ 4º - O livro será disponibilizado no repositório da Universidade Federal do Ceará (UFC) para que alcance alunos, professores e profissionais da área para consultas e referências.

Art. 2 - Deste Edital, poderão participar docentes que atuem na rede pública de ensino, membros do G-TERCOA e alunos da UFC em nível de graduação e pós-graduação.

Art. 3 - Os artigos devem observar as normas editoriais adotadas conforme Anexo I e seguir o template indicado no Anexo II.

Art. 4 - Cada autor poderá concorrer com 01 (um) artigo.

Art. 5 - Cada co-autor poderá concorrer com, no máximo, 2 (dois) artigos.

## Capítulo II – DA CONFECÇÃO DOS ARTIGOS

Art. 6 - O escopo do livro abrange temas relacionados ao currículo, à avaliação, à experiências formativas, ao uso de estratégias metodológicas no ensino e na aprendizagem da matemática e/ou utilização de tecnologias educacionais para o ensino e a aprendizagem de matemática. Devendo ser incluídos no artigo tabelas, gráficos e outras ilustrações (quando for o caso) que possam ser importantes para evidenciar os resultados obtidos.

Art. 7 - O artigo deverá ser submetido em língua portuguesa.

Art. 8 - O artigo enviado não pode ter sido submetido a outra publicação em revista ou eventos.

Art. 9 - O artigo deverá conter o mínimo de 12 (doze) e o máximo de 18 (dezoito) páginas sem numeração, incluindo as referências, e deverão ser apresentados conforme as orientações do Anexo I e seguir o template indicado no Anexo II.

## Capítulo III – DA SUBMISSÃO DOS ARTIGOS

Art.10 - O artigo deverá ser submetido por meio eletrônico, no formato Word for Windows através do formulário do link abaixo:

FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO: <https://bit.ly/artigolivrogtercoa>

Parágrafo único. No ato do envio do artigo, o autor deverá estar ciente e aceitar as seguintes condições:

A. Responsabilizar-se pelos demais autores, quando houver, como co-responsáveis pelo conteúdo técnico e científico do artigo, obedecendo ao Artigo 5.º da Lei n.º 9.610, que trata do Direito Autoral.

B. No ato da submissão, o autor deverá incluir um documento contendo a foto do autor



e dos co-autores e abaixo de cada foto o nome completo, e-mail, telefone (whatsapp) e mini-currículo da referida pessoa com no máximo 4 linhas.

- C. No ato da submissão, o autor deverá incluir um documento no formato de declaração assinado por um profissional da língua portuguesa atestando ter realizado a correção gramatical e ortográfica do artigo.

Art.11 - Cada artigo poderá ter, no máximo, 4 (quatro) entre autor e co-autores.

Art.12 - O período de submissão de artigos será de 1 de janeiro até 28 de fevereiro de 2023.

#### **Capítulo IV – DO CRONOGRAMA**

Art.13 - O cronograma do processo seletivo ocorrerá conforme o disposto abaixo:

- A. Publicação do Edital: 30 de dezembro de 2022.
- B. Submissão dos artigos: de 1 de janeiro até 28 de fevereiro de 2023.
- C. Avaliação e revisão dos artigos: de 1 até 31 de março de 2023.
- D. Divulgação dos artigos selecionados: a partir de 15 de abril de 2023.
- E. Organização do livro para envio à editora: a partir de 15 de abril de 2023.

#### **Capítulo V – DA SELEÇÃO DOS ARTIGOS**

Art.14 - A seleção dos artigos será realizada em seis etapas, contemplando:

- I - Submissão dos artigos no prazo estipulado neste Edital;
- II - Avaliação e aprovação dos artigos pela comissão organizadora;
- III - Revisão dos artigos pelos autores (caso necessário);
- IV - Divulgação dos artigos selecionados;
- V - Encaminhamento dos artigos no formato de livro à editora;
- VI - Publicação do livro.

Parágrafo único. O artigo submetido em formato diferenciado daquele indicado neste Edital não será apreciado.

Art.15 - O artigo submetido será avaliado de acordo com os seguintes critérios: originalidade e mérito científico.

Art.16 - Os artigos selecionados serão publicados no livro em questão, respeitando o limite de 20 capítulos.

Art.17 – Serão selecionados, no máximo, 20 (vinte) artigos, garantindo 12 (doze) capítulos aos artigos submetidos através deste edital e 8 (oito) para pesquisadores, nacionais e internacionais, convidados pela Comissão Organizadora.



Art.18 - A Comissão Organizadora divulgará os artigos selecionados no site oficial do G-TERCOA, através do endereço eletrônico: <https://gtercoa.ufc.br/pt/>

## Capítulo VI – DA PUBLICAÇÃO

Art.19 - O lançamento do livro se dará em evento específico, com data, local e horário a ser definido pela Comissão Organizadora.

## Capítulo VII – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art.20 - A submissão de artigo para este Edital não prevê a cobrança de taxas de nenhuma espécie, bem como, sua publicação.

Art.21 - A participação neste processo seletivo implica a completa ciência e aceitação tácita dos termos e condições estabelecidos neste Edital, sobre os quais o candidato não pode interpor recurso ou alegar desconhecimento.

Art.22 - Os autores dos artigos selecionados cedem, desde já, a utilização do artigo, nome do(s) autor(es) e das imagens relativas à produção e divulgação para fins de promoção institucional do livro de que este Edital trata.

Art.23 - Os autores são responsáveis pela veracidade, ideias, discussões e imagens apresentadas no artigo de sua autoria.

Art.24 - Os autores dos artigos selecionados deverão submeter-se às normas e condições de publicação de livro adotadas pela editora encarregada da publicação de que trata este Edital.

Art.25 - Eventuais dúvidas sobre este Edital poderão ser solucionadas pelo e-mail: [gtercoa@ufc.br](mailto:gtercoa@ufc.br)

Art.26 - Os casos omissos serão decididos pela Comissão Organizadora.

Fortaleza-CE, 30 de dezembro de 2022.

  
Prof<sup>a</sup>. Dra. Maria José Costa dos Santos  
Líder do G-TERCOA/CNPq/UFC

## ANEXO I: NORMAS EDITORIAIS



Antes de iniciar o processo de submissão, é importante se certificar de que o texto é coerente aos padrões de estilo e requisitos bibliográficos exigidos pela ABNT, descritos a seguir:

### FORMATAÇÃO GERAL:

**Língua de publicação:** o artigo deverá ser submetido em português;

**Layout da página:** Tamanho A4 (21 cm x 29,7 cm); Margens superior e esquerda: 3cm; Margens inferior e direita: 2 cm; Cabeçalho e Rodapé: 1,25 cm;

**Texto e Parágrafo:** Fonte: Arial, tamanho 12; Alinhamento: justificado; Recuo: Esquerda e direita: 0 cm - Especial: Primeira linha: 1,25 cm; Espaçamento: Antes e Depois: 0 pt - Entre linhas: 1,5; Extensão: máximo de 12 páginas, incluindo quadros, tabelas, notas, gráficos, ilustrações e referências.

### ESTRUTURA:

**Título do capítulo:** máximo de 15 palavras, texto em negrito e caixa alta. O idioma original do trabalho é o português.

**Elementos estruturantes do texto:** espaçamento simples e fonte Arial 12 e possuir as seguintes partes obrigatoriamente: contextualização, objetivo geral, marco teórico, descrição da metodologia e principais resultados e considerações. Os verbos utilizados deverão ser impessoais.

**Notas de rodapé:** devem ser evitadas.

### SUGERE-SE QUE O TEXTO CONTENHA OS SEGUINTE ELEMENTOS:

**Introdução:** deverá apresentar o contexto da pesquisa, justificativas para sua realização e objetivos. A introdução também deve trazer, de maneira clara, quais são as contribuições do estudo para o avanço científico do campo, em termos teóricos, metodológicos e/ou empíricos.

**Referencial teórico:** As citações deverão ser inseridas no corpo do texto, incluindo nome do autor, ano da publicação e número da página (em caso de citação direta), seguindo as normas da ABNT. Os trabalhos referenciados deverão, **preferencialmente**, terem sido publicados nos últimos 5 (cinco) anos.

**Metodologia:** deverá conter todas as informações necessárias para a adequada interpretação e avaliação dos resultados.

**Resultados e discussão:** os resultados apresentados deverão ser pertinentes à metodologia apresentada, além de serem discutidos conforme a literatura referenciada. Os resultados também devem ser compatíveis com os objetivos traçados para o estudo.

**Conclusões:** deverão incluir as principais conclusões do trabalho, suas limitações e sugestões para pesquisas futuras.

**Referências:** As referências completas do(s) autor(es) citado(s) deverão ser apresentadas em ordem alfabética, ao final do texto, seguindo as normas da *ABNT*.



## ANEXO II: TEMPLATE DO ARTIGO

### TÍTULO EM PORTUGUÊS (IDIOMA PRINCIPAL)

- Autor<sup>1</sup>  
● ID ORCID iD (informar apenas o número)  
Co-Autor<sup>2</sup>  
ORCID iD (informar apenas o número)  
Co-Autor<sup>3</sup>  
● ID ORCID iD (informar apenas o número)

#### 1 SEÇÃO A

A fonte do corpo do artigo deve ser Arial, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5, com recuo de 1,25cm na 1ª linha dos parágrafos. Para o destaque de palavras/frases no texto utilizar, apenas, o recurso *itálico*.

As notas de rodapé devem ter a seguinte formatação: fonte Arial, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples e justificado.

Nas citações indiretas, no corpo do texto, os nomes dos autores devem ser referendados usando maiúsculas e minúsculas. Caso esteja entre parênteses devem ser grafados em letra maiúscula. Por exemplo: Silva (2017) ou (SILVA, 2017).

Citações diretas com mais de três linhas devem ser feitas seguindo as normas da ABNT, com recuo de 4 cm a partir da margem esquerda, espaçamento simples, sem aspas, fonte Arial, tamanho 10.

Observem que o número da página da citação deve vir junto com o ano, antes ou após o texto citado.

As citações diretas com, no máximo, três linhas: devem ser inseridas no corpo do texto, contidas

#### 2 SEÇÃO B

Diálogos, entrevistas, conversas, exemplos de exercícios, e outros instrumentos provenientes dos dados coletados, devem seguir a formatação: fonte Arial, tamanho 12,

---

<sup>1</sup> Titulação e nome da instituição (SIGLA) em que foi obtida a titulação. Função que desempenha e Instituição a que está vinculado (SIGLA), cidade, estado, país. E-mail: [autor@xxx.com](mailto:autor@xxx.com).

<sup>2</sup> Titulação e nome da instituição (SIGLA) em que foi obtida a titulação. Função que desempenha e Instituição a que está vinculado (SIGLA), cidade, estado, país. E-mail: [autor@xxx.com](mailto:autor@xxx.com).

<sup>3</sup> Titulação e nome da instituição (SIGLA) em que foi obtida a titulação. Função que desempenha e Instituição a que está vinculado (SIGLA), cidade, estado, país. E-mail: [autor@xxx.com](mailto:autor@xxx.com).



itálico, espaçamento entre linhas simples e com recuo de 1,25. Entre parênteses colocar a fonte, em letra 12. Exemplo:

*Professor: E como foi que chegou nesta solução? Como pensou?*

*Aluno: Eu multipliquei os dois números e somei ao valor inicial. Mas quem me disse para fazer assim foi o Pedro. Ainda não estou convencido que está certo.*

(Diálogo entre professor e aluno, 2017).

As figuras, tabelas e quadros devem ter título e fonte com letra Arial tamanho 10, espaçamento simples e seguir os modelos abaixo:

Figura 1: Mapa do Ceará



Fonte: Ceará (2017, p. 56)

Tabela 2: Distribuição das alturas dos 140 alunos da escola X

Alturas (cm)	Número de alunos
[145, 150[	2
[150, 155[	8
[155, 160[	25
[160, 165[	40
[165, 170[	27
[170, 175[	21
[175, 180[	10
[180, 185[	7
<b>Total</b>	<b>140</b>

Fonte: elaborado pelo autor



Quadro 2: Justificativas de Humberto na soma dos resultados de dois dados

Acontecimento apresentado na tarefa	Probabilidade estimada por Humberto
Um número par?	Possível
Um número ímpar?	Possível
O número 1?	Há alguma possibilidade

Fonte: SILVA (2017)

## REFERÊNCIAS

PAMPLONA, A. S. **A formação estatística e pedagógica do professor de matemática em comunidades de prática.** 2009. Tese (Doutorado em Educação: Educação Matemática) – Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2009.

PONTE, J. P.; CHAPMAN, O. Mathematics teachers' knowledge and practices. In: GUTIERREZ, A.; BOERO, P. (ed.). **Handbook of research on the psychology of mathematics education: Past, present and future.** Rotterdam: Sense Publisher, 2006. p. 461 - 494.

SHULMAN, L. Those who understand: the knowledge growth in teaching. **Educational Researcher**, Washington, v. 15, n. 2, p. 4-14, feb. 1986.